

L'homme de Rio sera à Momallia ce dimanche



Alain Taillard au carnaval de Rio.

Après 20 ans de présence au Carnaval de Rio, le Hervien Alain Taillard présentera quelques un des costumes portés durant ses défilés. « Nous ne pouvons pas tout présenter à Momalle, mais nous aurons quand même quelques-uns des plus beaux costumes de ma collection », dit le Hervien. Employé à la SNCB, l'homme est amoureux du carnaval depuis son enfance : « Je suis originaire des Cantons de l'Est et j'ai toujours baigné dans l'ambiance du carnaval. En vieillissant, j'ai peu à peu transformé cet attrait en véritable passion. Au fil des ans, j'ai participé à de nombreux carnivals dans le monde, mais c'est le Carnaval de Rio qui a ma préférence ». Dès 1992, date de son premier voyage, il a été conquis par la magie brésilienne. Si bien qu'en 1993, il défile déjà sur le Sambodrome dans une petite école de Samba. « Ma passion a été vite perçue par les gens du cru. J'ai rencontré les bonnes personnes et j'ai pu intégrer l'école Mangueira, la plus populaire des écoles de Samba du Brésil... L'école du

peuple en quelque sorte ». Et chaque année depuis, il a défilé à Rio. En 2008, Alain Taillard accède à l'élite en devenant l'un des 15 Destaques de son école. À lui les plus beaux costumes, les places les plus remarquées sur les chars. « On est environ 4.000 danseurs à défiler, et j'ai l'honneur de porter un des 15 costumes les plus remarquables », dit-il en restant modeste.

5.000 € LE COSTUME

Chaque costume coûte entre 1.000 et 5.000 euros, en fonction de la richesse de la décoration et de la complexité de la réalisation. Ce sont une dizaine de ces très belles parures, qui ne sont portées qu'une seule fois pour la parade, qui seront exposées ce dimanche à l'école des Mésanges dans le cadre de Momallia 2013.

Alain Taillard présentera aussi le livre richement illustré dans lequel il retrace ses vingt années de présence au Carnaval de Rio, un ouvrage édité par les Éditions Luc Pire. ■